

**SWYDDFA'R ARWEINYDD
OFFICE OF THE LEADER**



Neuadd y Sir
Caerdydd,
CF10 4UW
Ffôn: (029) 2087 2088
www.caerdydd.gov.uk
County Hall
Cardiff,
CF10 4UW
Tel: (029) 2087 2087
www.cardiff.gov.uk

Fy Nghyf / My Ref: CM45118

Dyddiad / Date: 27 January 2021

Bethan Sayed MS and Helen Mary Jones MS
Culture, Welsh Language and Communications Committee
Welsh Parliament
Cardiff Bay
CF99 1SN

Email: SeneddCWLC@senedd.wales

Annwyl / Dear Chairs,

This letter is on behalf of the Cardiff Music Board of which I Chair, in response to the Turn Up the Volume - an Inquiry to Live Music Industry report that was published by the Senedd Culture, Welsh Language and Communications committee in December 2020.

I would like to thank you and the committee for undertaking this important inquiry and inviting me to present to the committee and to take part in the wider consultation.

We very much welcome the findings in the report, especially given the challenges that the music sector faces. The Music Board have discussed the report and its recommendations, and there are a number of issues they would like to raise.

In particular, the report does suffer from a lack of consultation with our diverse populations, in particular women, BAME and disabled groups, and it is disappointing that the views these populations are not adequately reflected in the report. The report shows little engagement with musicians, as it primarily focuses on infrastructure, and there is insufficient engagement with professionals and creatives in the sector. The consideration of the impact of Brexit on performers and venues is also noticeable omission given the substantial impact on the sector in Wales.

On the whole we welcome the recommendations in the report, although the large number of recommendations means that some critical issues could be overlooked. The report would therefore benefit from a more focussed and deliverable set of recommendations that recognise the resources partners can leverage. Officers in Cardiff are happy to work with their colleagues in Creative Wales as they consider the recommendations.

GWEITHIO DROS GAERDYDD, GWEITHIO DROSOCH CHI

Mae'r Cyngor yn croesawu gohebiaeth yn Gymraeg, Saesneg neu'n ddwyieithog. Byddwn yn cyfathrebu â chi yn ôl eich dewis, dim ond i chi roi gwybod i ni pa un sydd well gennych. Ni fydd gohebu yn Gymraeg yn arwain at oedi.

WORKING FOR CARDIFF, WORKING FOR YOU

The Council welcomes correspondence in Welsh, English or bilingually. We will ensure that we communicate with you in the language of your choice, as long as you let us know which you prefer. Corresponding in Welsh will not lead to delay.



We look forward to working with Creative Wales colleagues to support the ambitions for the live music industry in Wales, particularly given Cardiff's role as the Capital and delivering our aspirations as a music city and supporting a thriving Industry and live events sector.

Yn gywir,
Yours sincerely,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Huw Thomas', written in a cursive style.

CYNGHORYDD / COUNCILLOR HUW THOMAS
ARWEINYDD / LEADER
CYNGOR CAERDYDD / CARDIFF COUNCIL

Y Cyngorydd Huw Thomas

Arweinydd Cyngor Caerdydd a Chadeirydd Bwrdd Cerddoriaeth
Caerdydd

08 Mawrth 2021

Annwyl Huw,

Diolch am eich llythyr ar ran Bwrdd Cerddoriaeth Caerdydd yn ymateb i adroddiad y Pwyllgor: 'Clyw fy nghân: ymchwiliad i'r diwydiant cerddoriaeth fyw'. Nododd y Pwyllgor eich gohebiaeth yn ei gyfarfod ar 25 Chwefror a chytunwyd y dylwn ysgrifennu atoch ynglŷn â rhai o'r pwyntiau a godwyd.

Mae'n bwysig nodi mai dyma'r tro cyntaf i un o bwyllgorau'r Senedd geisio archwilio materion sy'n ymwneud â'r diwydiant cerddoriaeth fyw yng Nghymru. Nod y Pwyllgor oedd deall y sector pwysig hwn drwy raglen helaeth o gasglu tystiolaeth ac ymgysylltu a gynhaliwyd dros gyfnod o 18 mis.

Roedd dull y Pwyllgor o gasglu tystiolaeth yn cynnwys dulliau ffurfiol ac anffurfiol, gan gynnwys ymgynghoriad ysgrifenedig, sesiynau tystiolaeth lafar, digwyddiadau wyneb yn wyneb â rhanddeiliaid, ymgysylltu ar-lein, a gwaith allgymorth mewn digwyddiad ar gyfer y diwydiant. Roedd y Pwyllgor yn ddiolchgar hefyd o gael eich cyfraniad yn ystod tystiolaeth lafar a chyfraniad swyddogion Cyngor Caerdydd yn ystod ein digwyddiad i randdeiliaid yn y Tramshed. Hoffwn eich sicrhau y cafodd y dull o gasglu tystiolaeth ei gynllunio gyda'r nod o roi cyfle i gynifer o bobl â phosibl gyfrannu.

Mae'r Pwyllgor yn wedi ymrwymo i welliant parhaus ac er ein bod yn cydnabod bod modd gwneud mwy bob amser i glywed gan gynulleidfaoedd amrywiol ac anoddach eu cyrraedd, ni allwn dderbyn na chafodd rhanddeiliaid, gweithwyr proffesiynol na'r cyhoedd fawr o gyfle i gyfrannu at waith y Pwyllgor. Rydym yn cydnabod bod gennych brofiad sylweddol yn y maes hwn, felly byddem yn croesawu unrhyw syniadau penodol sydd gennych ynghylch sut y gallai'r Pwyllgor ymgysylltu'n well â chynulleidfaoedd amrywiol yn y dyfodol. Yn hynny o beth, hoffwn hefyd gynnig bod swyddogion sy'n cefnogi'r Pwyllgor yn cwrdd â'ch swyddogion i drafod hyn ymhellach a chofnodi unrhyw wersi ar gyfer y dyfodol.



Senedd Cymru

Bae Caerdydd, Caerdydd, CF99 1SN

✉ SeneddDGCh@senedd.cymru

☎ 0300 200 6565

Welsh Parliament

Cardiff Bay, Cardiff, CF99 1SN

✉ SeneddCWLC@senedd.wales

☎ 0300 200 6565

Gan droi at yr argymhellion yn yr adroddiad – mae nifer fawr ohonynt yn adlewyrchu'r dystiolaeth sylweddol a gafwyd yn ystod yr ymchwiliad. Er ein bod yn nodi'ch pryderon ynghylch y risg o anwybyddu rhai materion, yn y pen draw dylai'r holl argymhellion fod â'r un pwys. At hynny, bydd dyletswydd arnom i gyd i ddwyn Llywodraeth Cymru i gyfrif am berfformiad o ran gweithredu'r argymhellion hyn.

Wrth edrych ymlaen, rydym yn agosáu at y Diddymiad ac etholiadau'r Senedd ym mis Mai. Hoffwn ddiolch i chi eto ar ran y Pwyllgor am eich parodrwydd i ymgysylltu â'n gwaith a gobeithio y bydd hyn yn parhau gyda'r pwyllgor sy'n ein holynu yn y Chweched Senedd.

Yn gywir,



Bethan Sayed AS

Croesewir gohebiaeth yn Gymraeg neu Saesneg.

We welcome correspondence in Welsh or English.

